



# Aprire una libreria per bambini

## Corso per aspiranti librai

### Roma, 28-29 marzo 2020

#### **dove**

presso l'Auditorium John Coltrane Music School, Viale della Primavera 4 - 00172 Roma

#### **quando**

sabato **28 marzo**, dalle 9,30 alle 18

domenica **29 marzo**, dalle 9,30 alle 13

#### **chi**

il corso è tenuto da:

- le libraie di Centostorie
- la responsabile di Cleio (Circuito Librerie Indipendenti per Bambini)

#### **quanti**

massimo 30 persone

#### **quanto**

il corso costa (iva, materiali inclusi):

singolo 295€

in coppia 490€

*Al momento dell'iscrizione deve essere corrisposto un anticipo pari al 50% del costo del corso, ovvero: 150€ per ogni partecipante singolo; 250€ per chi partecipa in coppia. In caso di mancata partecipazione l'anticipo non verrà restituito. Nel caso non si dovesse raggiungere il numero minimo di 10 persone il corso non si terrà e l'anticipo verrà restituito*

#### **modalità di iscrizione**

per iscriversi è necessario compilare il modulo di iscrizione online e contestualmente procedere al pagamento del 50% del costo:

<http://www.centostorie.it/public/site/corso-aprire-una-libreria-per-bambini/>

## programma

### sabato

9:15 Accoglienza e registrazione dei corsisti

9.30 Iniziamo!

#### **Il concetto flessibile di libreria per bambini**

Cosa vende e cosa fa la mia attività di impresa. La libreria non solo come luogo di vendita ma di aggregazione.

#### **Analisi della filiera**

La crisi di settore e la sua ripresa. In Italia si legge poco? Analisi di mercato: l'editoria italiana per l'infanzia in numeri, il trend positivo di settore, perché scegliere una nicchia di mercato

#### **Il proprio territorio: analisi della concorrenza**

Chi sono i nostri concorrenti e cosa fanno. Le esclusive territoriali: che cosa sono e come ottenerle

#### **Investimento iniziale**

I costi di avvio dell'impresa, come stabilire il budget di partenza. Come richiedere un prestito, a chi richiederlo. I bandi: quali sono le opportunità per il nostro tipo di attività commerciale. A chi posso rivolgermi per avere informazioni sulle opportunità di finanziamento

#### **Le entrate e le uscite: tiriamo le somme!**

Budget di cassa e organizzazione amministrativa. Il rientro dell'investimento: come fare un bilancio previsionale della mia attività. Quanto posso guadagnare e come calcolarlo

11:30 Break

#### **11:45 Normativa e adempimenti burocratici**

Le autorizzazioni, le certificazioni, come aprire lo spazio caffetteria all'interno della libreria, di quali documenti ho bisogno

12:00 **Rapporti con i fornitori** - Case editrici, distributori, grossisti, fornitori di giocattoli, fornitori di servizi all'infanzia

13:00 Pranzo

#### **14:00 Ho aperto la mia libreria: la gestione**

Il back office e il front office: dagli eventi alle fatture. Come gestire la quotidianità e organizzarla al meglio

15:45 Break

#### **16:00 Come faccio conoscere la mia libreria agli altri?**

La comunicazione: immagine coordinata (logo, grafica, buste, ...); internet (sito, pr online, social network, newsletter, google adwords)

18:00 Chiusura lavori

## domenica

- 9:30 **Come realizzo il mio primo impianto di libri e giochi?**  
La costruzione del catalogo  
La scelta delle case editrici, il numero di copie, la qualità dei testi, le fasce d'età, la selezione per sconti e tempi di pagamento
- 10:30 **Cleio: vieni a conoscerlo!**  
Presentazione di Cleio, Circuito di librerie indipendenti nate dal corso, che si coordinano e fanno rete, per avere condizioni economiche migliori e creare eventi e consapevolezza delle librerie per bambini in Italia
- 11:00 **Lecture animate**  
Come fare? Selezione di testi per argomento, casa editrice, fascia d'età; costruzione del laboratorio narrativo
- 12:00 **Organizzazione eventi e laboratori**  
Rapporti con le associazioni e gli animatori, selezione dei temi, costi
- 13.00 Chiusura lavori

